

TDJ 26

Leggete attentamente questa sezione prima di utilizzare l'apparecchio

Grazie per aver scelto questo prodotto. Abbiamo messo il massimo della cura nella sua concezione e fabbricazione. Per trarre vantaggio da tutte le sue funzionalità vi consigliamo di leggere con attenzione questo manuale. Conservatelo onde potervi far riferimento in caso di necessità.

Consigli d'uso e di sicurezza

Attenzione ! Questo sistema é alimentato da una tensione pericolosa a 230V. Non toccate mai l'interno dell'apparecchio onde evitare il rischio di scosse elettriche. Inoltre la manomissione del prodotto fa venir meno ogni diritto alla garanzia.



Rispettate scrupolosamente i punti seguenti:

- L'apparecchio può essere usato solo in ambienti interni. Proteggetelo dall'acqua, dall'umidità, dal calore e dagli urti (temperatura di esercizio autorizzata : 0 – 40 °C).
- Non appoggiate mai alcun recipiente contenente liquido sull'apparecchio. Non fatelo mai funzionare o scollegatelo immediatamente :
 - Quando l'apparecchio o il cavo di alimentazione appaiono danneggiati
 - Dopo una caduta o altro l'apparecchio presenta un difetto.
 - In caso di malfunzionamento. I guasti devono essere sempre riparati da personale specializzato.
- Non scollegate mai l'apparecchio tirando direttamente il cavo di alimentazione
- Decliniamo qualunque responsabilità in caso di guasto dovuto ad un utilizzo dell'apparecchio diverso da quello per cui è stato concepito, nel caso in cui non venga montato correttamente, oppure non venga utilizzato o riparato da personale qualificato.
- Per la pulizia utilizzate un panno morbido e asciutto, mai acqua o prodotti chimici.

Quando non utilizzerete più il prodotto dovrete portarlo in un adeguato sito di smaltimento.

PRESENTAZIONE

Il TDJ 26 è un giradischi di nuova generazione che vi permetterà di digitalizzare e di convertire in formato MP3 (128 kbps) la vostra collezione di dischi direttamente su un supporto di stoccaggio USB o una scheda SD, senza dover passare da un PC

Potrete successivamente dividere le piste digitalizzate, rinominarle o eliminare i disturbi sonori con il vostro software audio abituale o Audacity (software gratuito scaricabile dal sito : <http://audacity.sourceforge.net>)

Ecco le sue principali caratteristiche:

- Giradischi a 3 velocità (33, 45 e 78 giri/ min)
- Trazione a cinghia
- Funzione REVERSE e MOTOR OFF
- Piatto profilato di 330mm in alluminio
- Braccio a S con testina staccabile
- Anti-skating (da 0 a 4 grammi)
- Led di illuminazione della testina di lettura
- Porta di connessione USB
- Lettore scheda SD
- Registrazione e codifica diretta in formato MP3 su supporto USB o SD
- Uscita audio line

DESCRIZIONE

.....

.....

PARTE SUPERIORE

1. **Comando START / PAUSE:** Permette di avviare o arrestare la rotazione del piatto
2. **Piatto:** Collocare qui il disco in vinile. Al centro si trova il centratore che consente di posizionare correttamente il discoteche
3. **Collegamenti USB e SD:** Collegare qui un supporto USB o SD sui quali registrerete i vostri dischi direttamente in formato MP3. Sarà poi possibile anche effettuare la lettura dei file salvati su questi supporti direttamente dal vostro giradischi
4. **Led di illuminazione:** questo led è montato su un connettore RCA. Consente di illuminare il punto di lettura.
5. **Selettore velocità 33 giri:** Questo tasto consente di impostare la velocità di rotazione del disco su 33 giri/ min. Quando si seleziona questa velocità il led corrispondente si illumina
6. **Selettore velocità 45 giri:** Questo tasto consente di impostare la velocità di rotazione del disco su 45 giri/ min. Quando si seleziona questa velocità il led corrispondente si illumina

Per selezionare la velocità di rotazione di 78 giri / min premere in contemporanea i tasti 33RPM e 45RPM.

7. **Tasto reverse:** Permette di invertire il senso di rotazione del piatto. La lettura verrà effettuata all'indietro generando così un effetto. Quando si seleziona questa funzione il led corrispondente si illumina
8. **Cellula:** Questo blocco è costituito da un porta-testina, da una testina e da una puntina
9. **Anello di fissaggio:** Permette di fissare la testina al braccio
10. **Braccio:** Questo è un componente importante del giradischi. La sua forma ad S è studiata per una migliore qualità sonora. Supporta il porta-testina e il contrappeso. Bisogna posizionare il braccio sul disco e abbassarlo finché la puntina si posa sulla superficie del disco. Il disco deve essere messo in rotazione per avviare la lettura. Quando il giradischi non è in fase di lettura il braccio poggia sul suo supporto. Un gancio amovibile permette di tenere fermo il braccio quando il giradischi è risposto o durante il suo trasporto. Quando non utilizzate il giradischi lasciate la protezione sulla puntina per proteggerla.
11. **Adattatore 45 giri:** consente di posizionare e leggere il disco 45 giri
12. **Alzabraccio:** Comanda una leva che permette di sollevare o abbassare dolcemente il braccio
13. **Regolazione anti-skating:** questa manopola consente di regolare la forza d'azione del sistema anti-skating. Questa regolazione va fatta assieme a quella del contrappeso (vedere più avanti)
14. **Tasto MOTOR OFF:** Blocca la rotazione del motore creando un effetto di frenata (segnalato dal lampeggiamento del tasto). Ripremere il tasto per rilanciare la rotazione del piatto
15. **Tasti PLAY /PAUSE e REC GO:** Durante la lettura dal supporto USB o SD questo tasto determina l'avvio della lettura o la messa in pausa. Consente anche di avviare o arrestare la registrazione del disco quando la modalità REC (18) è attiva.
16. **Contrappeso:** Consente di equilibrare il braccio. Mettete il contrappeso all'altra estremità del braccio e avvitate in senso antiorario. Più avanti è descritta in modo più dettagliato la procedura da seguire per la regolazione dell'equilibrio del braccio e della pressione.
17. **Tasto SKIP:** Utilizzate il tasto | ◀◀ et ▶▶ | : utilizzate il tasto | ◀◀ durante la lettura dal supporto USB o SD per tornare all'inizio di un brano o al brano precedente. Il tasto ▶▶ | permette di passare al brano successivo . Quando uno di questi tasti è tenuto premuto questo permette di far scorrere i titoli.
18. **Tasto di registrazione REC START / STOP:** Consente di attivare la modalità di registrazione. Durante la registrazione il led rosso a destra del comando si illumina.
19. **Tasto di selezione audio AUDIO SELECT:** Consente di selezionare la sorgente di lettura. Ad ogni pressione del tasto si passa da una sorgente all'altra. Il led a destra del comando indica la sorgente selezionata (USB, SD o PH). La spia PH deve essere accesa per leggere o registrare un disco.
20. **Regolazione volume di registrazione REC VOL:** Consente di regolare il volume di registrazione. **Attenzione! Quando il LED rosso REC CLIP si accende il segnale è troppo alto.** Questo può comportare una distorsione del suono. Dovete allora abbassare il volume di registrazione ruotando il tasto in senso antiorario finché la spia non si spegne.

PANNELLO POSTERIORE:

21. **Connettore di massa (GND):** Se necessario si può collegare il giradischi al connettore di massa di un mixer per eliminare i ronzii
22. **Connettore di uscita (L/R):** Collegando questi connettori RCA ,grazie al cavo in dotazione, sull' ingresso di linea del vostro mixer o sull'ingresso ausiliario (AUX) del vostro impianto hi-fi per ottenere un effetto sonoro straordinario. Attenzione : se collegate un segnale di linea su un ingresso fono rischiate di danneggiare il mixer.
23. **Connettore di alimentazione (AC IN):** Collegate il cavo di alimentazione a questa presa. Attenzione a selezionare la corretta tensione di alimentazione
24. **Interruttore di accensione (ON / OFF):** Consente di accendere o spegnere l'apparecchio

FUNZIONAMENTO

Installazione del giradischi

Collocate il vostro TDJ 26 su una superficie piana e stabile, facendo attenzione che sia ben in orizzontale.

Disponetelo facendo attenzione che sia protetta dalle vibrazioni e lontano da eventuali casse acustiche. Evitate di esporlo ai raggi solari, a temperature o tassi di umidità elevati.

Nell'imballo sono presenti i seguenti componenti:

- 1 piatto
- 1 feltro
- 1 adattatore 45 giri
- 1 led con connettore
- 1 testina con il relativo guscio
- 1 cavo RCA
- 1 cavo di alimentazione

Togliete il giradischi dall'imballo e togliete le protezioni. Procedete al montaggio come segue:

Installazione del piatto:

1. La cinghia è montata sul piatto. Inserite il piatto (e la cinghia) sull'asse centrale. Ruotate il piatto fino a poter raggiungere il motore e collocate la cinghia sul motore. Poi posate il feltro sul piatto.
2. Installazione della testina: Il vostro giradischi ha in dotazione una testina Audio-Technica®. Mentre la montate lasciate la protezione della puntina affinché questa non si danneggi. Introducete il guscio porta-testina nell'estremità anteriore del braccio tubolare, poi ruotate l'anello di bloccaggio in senso antiorario, mantenendo

il guscio porta-testina saldamente in orizzontale. Avvitare quanto basta per consentire un buon contatto dei poli, ma senza forzare.

Note sulla testina:

- La qualità acustica dipende dalla testina e dallo stato della puntina. Maneggiatela con la massima cura. Lo sfregamento dell'ago della puntina sul disco in vinile col tempo causa una leggera usura dello disco stesso, ma anche della puntina, con un progressiva degradazione del suono. Fate regolare manutenzione alla testina, eliminando le scorie che si possono accumulare sulla puntina con l'aiuto di uno spazzolino morbido, fregando sempre dalla base verso la parte anteriore per non torcere l'ago. Controllate regolarmente il suo stato e sostituitemela se necessario. La durata di una testina dipende dalla frequenza di impiego e dalla cura con cui la si utilizza.
- Ci sono in commercio diversi modelli di testina di prezzi diversi. Se desiderate acquistarne una identica all'originale potete ordinare l'articolo KCL 01

Se montate una testina diversa da quella in dotazione, leggete bene il relativo manuale. Di solito i fili della testina sono codificati come segue:

Bianco (L+)	Canale sinistro +
Blu (L-)	Canale sinistro -
Rosso (R+)	Canale destro +
Verde (R-)	Canale destro -

3. Installazione del contrappeso: Collocate il contrappeso all'altra estremità del braccio e avvitatelo in senso antiorario. Procedete quindi a regolare l'equilibrio del braccio e la pressione della puntina. Questa operazione deve essere fatta con il dispositivo Anti-Skating inizialmente in posizione 0 (zero)
 - Togliete la protezione della puntina senza toccare quest'ultima
 - Alzate il braccio e mettetelo sopra al piatto senza posarlo e fate ruotare il contrappeso in un senso o nell'altro per aggiungere o togliere peso, in modo che il braccio resti in equilibrio (dovrà oscillare liberamente)
 - Una volta ottenuto in equilibrio riportate il braccio in posizione e fissatelo. Portate l'anello graduato sul punto zero senza far ruotare il contrappeso.
 - Regolate quindi la forza di appoggio ideale suggerita dal costruttore della testina (di solito da 2 a 3 grammi a seconda dei modelli, 2 grammi per quella originale) ruotando il contrappeso in senso antiorario. Vi suggeriamo di aumentare la forza di appoggio gradualmente fino al valore massimo suggerito. Bisogna tenere presente che una pressione troppo debole può

dare una cattiva resa sonora, ma anche graffiare la superficie alla minima scossa. Una pressione eccessiva, invece, può usurare prematuramente i solchi e e la puntina.

- Regolate il cursore dell'Anti-Skating sulla stessa pressione
- 4. Per leggere un disco, accendete il giradischi con il tasto POWER (24)
- 5. Posate un disco sul feltro. Se utilizzate un 45 giri con foro largo, utilizzate il centratore fornito (11)
- 6. Scegliete la velocità di rotazione corrispondente al vostro disco
- 7. Togliete la protezione dalla puntina e sbloccate il braccio dal suo supporto
- 8. Mantenete il braccio in posizione alta grazie alla leva e premete il tasto START / PAUSE (1) per far girare il disco.
- 9. Collocate il braccio sul brano prescelto e abbassate il braccio con l'aiuto della leva. Il braccio scende delicatamente sulla posizione desiderata e la lettura inizia. Se desiderate procedere con la registrazione del disco su una chiavetta USB o una scheda SD , dovrete attivare la modalità REC utilizzando il comando (REC START / STOP) (18). Verificate che il supporto di memoria scelto disponga di sufficiente spazio libero e che non sia protetto dalla scrittura.
- 10. Quando la lettura è terminata, sollevate il braccio e premete il tasto START / PAUSE per arrestare il giradischi. Per fermare la registrazione premete siul tasto REC START / STOP. Al termine dell'utilizzo bloccate il braccio sul suo supporto e togliete l'alimentazione con il tasto ON / OFF

Caratteristiche tecniche

GIRADISCHI	
Motore	A corrente continua
Trazione	A cinghia
Piatto	300mm in alluminio
Velocità	33,45 et 78 giri /min
Tempo di avvio	< 1 secondo con un 33 giri
Tempo di frenata	< 1 secondo con un 33 giri
Tempo di passaggio da una velocità all'altra	< 1 secondo
Codifica	Formato MP3 128 kbps
BRACCIO	
Tipo	A "S" con testina staccabile
Angolo di errore lettura	Inferiore a 3°
Anti-skating	Da 0 a 4 grammi

Alimentazione	AC 230V / 50 ~ 60 Hz
Pressione sulla puntina	Da 3 a 4 grammi
CARATTERISTICHE GENERALI	
Consumo	8 W
Dimensioni	449 x 370 x 145 mm
Peso	4 kg

Condizioni di garanzia

Il prodotto è coperto da un anno di garanzia (dalla fattura di vendita).

Nel caso l'apparecchio necessiti di un intervento tecnico potete contattare gli uffici della KARMA ITALIANA SRL o richiedere l'autorizzazione all'invio della riparazione tramite il sito internet www.karmaitaliana.it

- L'intervento da parte di centri assistenza non autorizzati implica l'annullamento della garanzia.
- Durante il periodo di garanzia il prodotto deve essere reso in porto franco nell'imballo originale completo.
- I potenziometri hanno una durata limitata : non sono pertanto garantiti in caso di usura.
- I componenti danneggiati per errato collegamento non sono coperti da garanzia