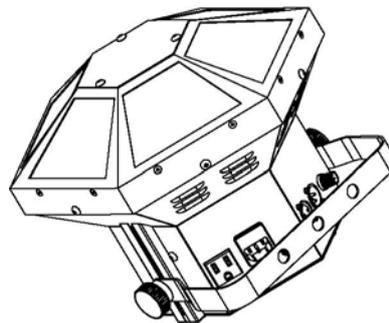


# Vue™ 6.1

## Specifiche

Dimmer	⊘
Uso all'esterno	⊘
Attivazione sonora	✓
DMX512	✓
Master/Slave	✓
Trasformatore a selezione automatica	✓
Fusibile sostituibile	✓
Manutenzione fai-da-te	⊘
Duty Cycle	⊘

## MANUALE D'ISTRUZIONI



# INDICE DEI CONTENUTI

<b>1. PRIMA DI INIZIARE .....</b>	<b>3</b>
MATERIALE NELLA CONFEZIONE .....	3
ISTRUZIONI PER L'APERTURA .....	3
ALIMENTAZIONE .....	3
NORME DI SICUREZZA .....	4
<b>2. introduzione .....</b>	<b>5</b>
CARATTERISTICHE.....	5
TABELLA CANALI DMX.....	5
SCHEMA PRODOTTO .....	6
<b>3. allestimento .....</b>	<b>8</b>
SOSTITUZIONE FUSIBILE.....	8
COLLEGAMENTO APPARECCHIO .....	7
Cablaggio dati .....	8
Cablaggio dati DMX.....	7
Connettori cavo .....	8
Tabella di conversione 3 pin – 5 pin.....	8
IMPOSTAZIONE DI UN COLLEGAMENTO DATI DMX .....	8
COLLEGAMENTO STAND-ALONE/MASTER/SLAVE .....	9
MONTAGGIO .....	9
Orientamento .....	9
Fissaggio.....	10
<b>4. Istruzioni operative .....</b>	<b>11</b>
Funzioni menu .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Funzionamento .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Modalità Stand Alone (Attivazione sonora, modalità automatica): .....	12
Modalità Master/Slave (Master Sound, Master Auto):.....	12
Modalità DMX .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Valori canali DMX .....	13
Tabella di riferimento rapido DMX.....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
<b>Vue™ 6.1 : guida alla manutenzione .....</b>	<b>17</b>
Informazioni generali.....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Assistenza tecnica .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
<b>5. Appendice.....</b>	<b>18</b>
Fondamenti di DMX .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Manutenzione generale .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Procedura di reso.....	19
Reclami.....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
Diagramma esploso .....	20
Specifiche tecniche .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>

# 1. PRIMA DI INIZIARE

## Materiale nella confezione

- 1 x Vue™ VI
- Cavo alimentazione
- Certificato di garanzia
- Manuale d'istruzioni

## Istruzioni per l'apertura

Subito dopo aver ricevuto l'apparecchio, aprite attentamente la scatola, controllate il contenuto per accertarvi che tutte le parti siano presenti e in buone condizioni. Segnalate immediatamente eventuali danni da trasporto all'apparecchio o all'imballo e conservate il tutto. In caso di reso è importante che il prodotto sia completo della confezione e dell'imballo originali.

## Alimentazione

Questo apparecchio ha un selettore automatico di alimentazione che si adatta a un'ampia gamma di voltaggi d'ingresso. La sola cosa da fare prima di collegare è accertarsi che il voltaggio di linea applicato sia tra quelli accettati dall'apparecchio. Tutti gli apparecchi devono essere alimentati direttamente, senza passare da reostati o dimmer.

## Norme di sicurezza



Leggete attentamente queste istruzioni che contengono importanti informazioni sull'installazione, l'uso e la manutenzione di questo prodotto.

- Conservate questo manuale per future consultazioni e allegatelo se cedete l'apparecchio ad altri.
- Assicuratevi sempre di collegare l'apparecchio con il voltaggio adeguato e che il voltaggio della linea elettrica non sia mai superiore a quello indicato sul suo pannello posteriore.
- Questo prodotto deve essere usato in ambienti interni!
- Per evitare il rischio di incendi o cortocircuiti non esponete mai l'apparecchio alla pioggia o all'umidità. Non utilizzatelo mai vicino a materie infiammabili.
- L'apparecchio deve avere sempre un'adeguata ventilazione: collocarlo ad almeno 50 cm dalle superfici adiacenti ed assicurarsi che le prese d'aria non siano ostruite.
- Disconnettere sempre dalla corrente prima di sostituire lampade o fusibili e accertarsi di montare lampade con le caratteristiche corrette.
- Assicurate l'apparecchio a una catena di sicurezza. Non trasportatelo tenendolo solo dalla testa, ma usate le maniglie per il trasporto.
- Non utilizzare con temperature ambiente superiori ai 40C°.
- In caso di problemi di funzionamento interrompete l'uso immediatamente. Non tentate di riparare l'apparecchio per conto vostro, ma rivolgetevi all'assistenza. Riparazioni effettuate da personale non competente potrebbero danneggiare il prodotto. Utilizzare sempre ricambi dello stesso tipo.
- Non collegare il sistema a un dimmer pack.
- Controllate che il cavo di alimentazione non sia rovinato.
- Non staccate il cavo di alimentazione tirandolo dal filo.
- Quando la lampada accesa evitate la diretta esposizione diretta degli occhi alla luce.

**Attenzione!** ***Attenzione, all'interno dell'apparecchio non ci sono parti che possano essere manomesse direttamente da chi lo utilizza. Evitate di aprirlo e di ripararlo da soli. In caso di problemi rivolgetevi all'assistenza.***

## 2. INTRODUZIONE

### Caratteristiche

- Moonflower a led rotante 6 canali DMX-512
- Blackout/fisso/strobo
- Controllo individuale dei led rossi, verdi e blu all'interno di ogni cella (3 in totale)
- Programmi automatici incorporate tramite master/slave o DMX
- Programmi ad attivazione sonora incorporate tramite master/slave o DMX

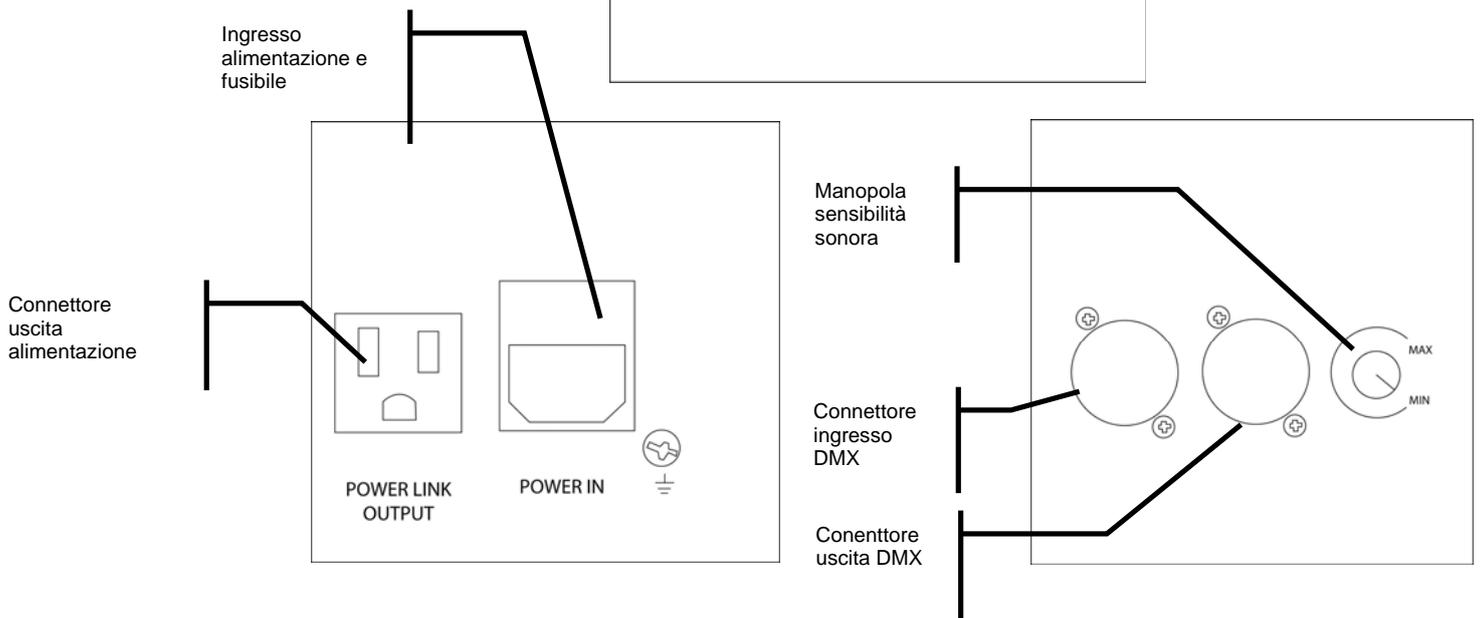
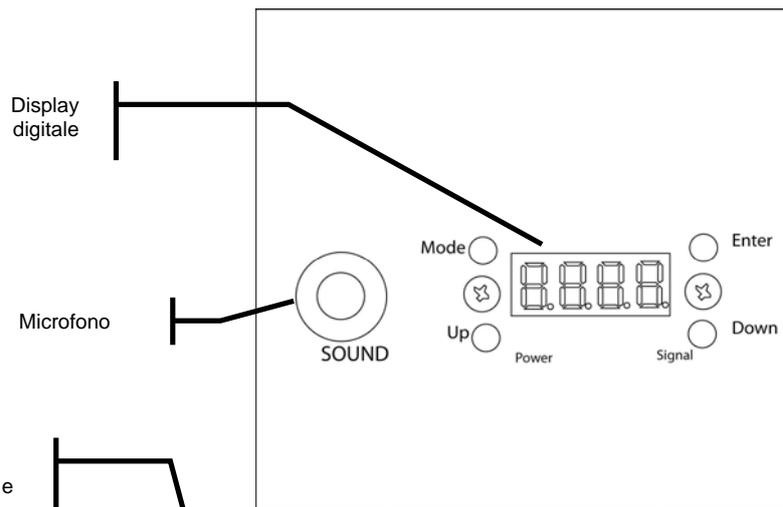
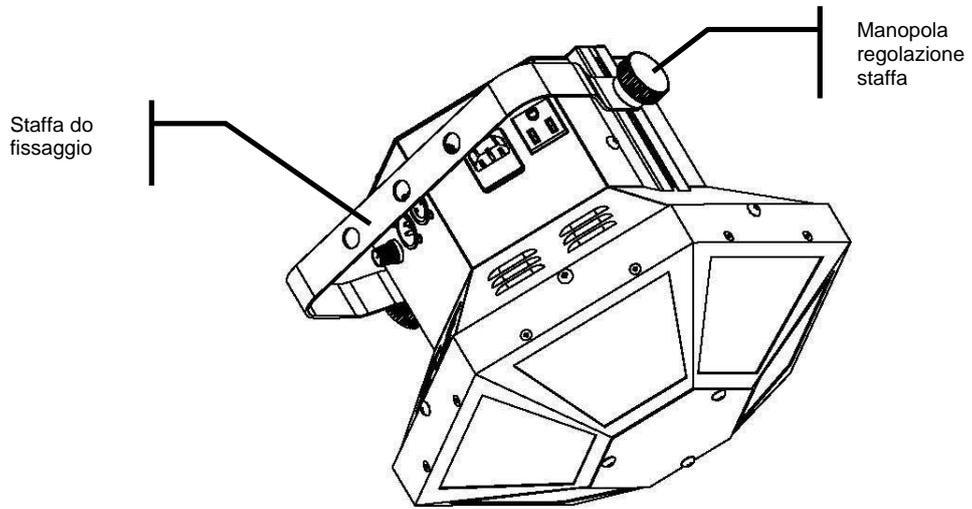
### Caratteristiche

- Collegabile con Vue™ I e Vue™ II
- Staffa di fissaggio regolabile con guida scorrevole

### Tabella canali DMX

CANALI	FUNZIONE
<b>1</b>	Modalità
<b>2</b>	Pod 1
<b>3</b>	Pod 2
<b>4</b>	Pod 3
<b>5</b>	Velocità strobo
<b>6</b>	Velocità motore

**Schema prodotto**



## 3. ALLESTIMENTO



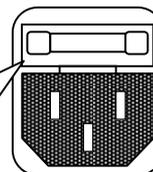
Scollegare il cavo di alimentazione prima di cambiare un fusibile e sostituirlo sempre con lo stesso tipo di fusibile.



### Sostituzione fusibile

Con un cacciavite piatto svitate il portafusibile dal suo alloggiamento, Togliete il fusibile danneggiato e sostituitelo con uno esattamente dello stesso tipo. Riavvitate il portafusibile al suo posto e ricollegate la corrente.

Il fusibile è collocato in questo compartimento. Rimuoverlo usando un cacciavite piatto.



### Collegamento apparecchio

E' necessario un collegamento dati seriali per ottenere scene di luci di uno o più apparecchi utilizzando una centralina DMX 512 o per ottenere scene sincronizzate su due o più apparecchi in modalità master/slave. Il numero combinato di canali richiesti da tutti gli apparecchi in un collegamento dati seriale determina il numero di apparecchi che il collegamento dati può supportare.

L'apparecchio usa 9 canali di controllo DMX.

**Importante:** Gli apparecchi devono essere collegati con "daisy chaining" su una singola linea. Per adempiere agli standard EIA-485 non si devono collegare più di 32 apparecchi su uno stesso collegamento dati. La connessione di più di 32 apparecchi su un collegamento dati seriale senza l'utilizzo di uno splitter DMX a isolamento ottico può selezionare il segnale digitale DMX.

Massima distanza raccomandata per il collegamento dati seriale: 500 metri

Massimo numero di apparecchi raccomandati per un collegamento dati seriale: 32 apparecchi

### Cablaggio dati

Per collegare più apparecchi è necessario effettuare un cablaggio dati. Potete procurarvi i cavi da un distributore o costruirvi da soli il cavo. In questo caso utilizzate cavi data-grade che possono trasmettere un segnale di alta qualità e sono meno soggetti ad interferenza elettromagnetica.

### CABLAGGIO DATI DMX

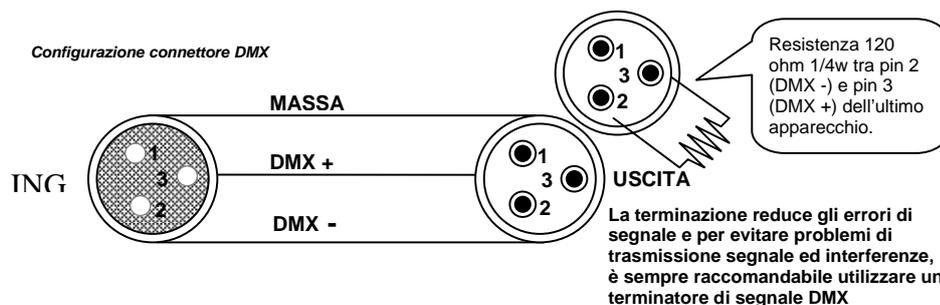
Utilizzate Belden® 9841 o un cavo equivalente conforme alle specifiche per applicazioni EIA RS-485.

I cavi microfonici standard non possono trasmettere dati DMX su lunghe distanze in maniera affidabile. Il cavo deve avere le seguenti caratteristiche:

*Coppia due conduttori ritorti più una schermatura  
Massima capacità tra conduttori – 30 pF/ft.  
Massima capacità tra conduttore e schermatura – 55 pF/ft.  
Massima resistenza di 20 ohms / 1000 ft.  
Impedenza nominale 100 – 140 ohms*

## CONNETTORI CAVO

Il cablaggio deve avere un connettore maschio XLR a un estremo e un connettore femmina XLR all'altro estremo.



**ATTENZIONE** Evitate il contatto tra la massa comune e la terra chassis dell'apparecchio. Questo potrebbe causare un ritorno di terra e l'apparecchio potrebbe funzionare male. Testate i cavi con un misuratore di ohm per verificare la polarità corretta e assicuratevi che i pin non siano messi a terra o in corto con la schermatura.

## SCHEMA DI CONVERSIONE DA 3 A 5 PIN

**Nota!** Se utilizzate una centralina con un connettore di uscita DMX a 5 pin, dovete usare un adattatore 3pin/ 5 pin. Si vedano i dettagli nella tabella sottostante:

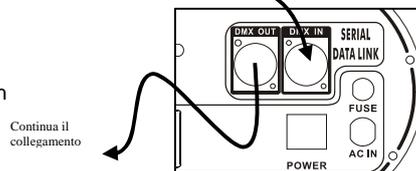
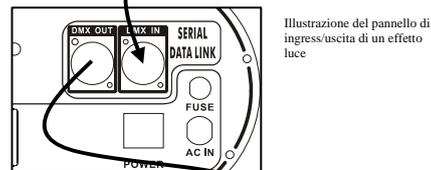
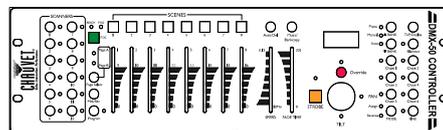
**TABELLA DI CONVERSIONE DA 3 PIN A 5 PIN**

Conduttore	3 Pin femmina (uscita)	5 Pin maschio (ingresso)
Terra/schermatura	Pin 1	Pin 1
Segnale dati ( - )	Pin 2	Pin 2
Segnale dati ( + )	Pin 3	Pin 3
Non utilizzato		Non utilizzato
Non utilizzato		Non utilizzato

### Impostazione di un collegamento seriale DMX

1. Collegare il lato a 3 pin (maschio) del cavo DMX al connettore a 3 pin (femmina) di uscita della centralina.
2. Collegare l'estremo del cavo proveniente dalla centralina che avrà un connettore a 3 pin femmina, al connettore d'ingresso dell'apparecchio successivo che sarà un connettore a 3 pin maschio.
3. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via

Controller universale DMX



## COLLEGAMENTI STAND-ALONE/MASTER-SLAVE

1. Collegate il lato a 3 pin del connettore maschio del cavo DMX al connettore femmina a 3pin di uscita del primo apparecchio.
2. Collegate l'estremità del cavo proveniente dal primo apparecchio avente un connettore femmina 3 pin al connettore d'ingresso maschio a 3 pin dell'apparecchio successivo. Poi procedete collegando come sopra descritto dall'uscita all'ingresso dell'apparecchio successivo e così via

Spesso l'allestimento per il funzionamento Master-Slave e Standalone richiede che il primo apparecchio della catena venga inizializzato tramite le impostazioni nel pannello di controllo o per mezzo dei selettori. Inoltre anche gli apparecchi seguenti possono richiedere un'impostazione slave. Consultate la sezione "modalità di funzionamento" di questo manuale per avere istruzioni dettagliate su questo tipo di configurazione.



## Montaggio

### ORIENTAMENTO

L'apparecchio può essere montato in qualsiasi posizione a condizione che ci sia abbastanza spazio per la ventilazione.

### FISSAGGIO

E' importante non ostruire mai le ventole o le prese d'aria. Montate l'apparecchio utilizzando un gancio a C oppure ad O. Regolate l'angolazione allentando entrambi i pomelli e inclinando l'apparecchio. Una volta trovata la posizione desiderata, serrate nuovamente i bulloni.

- Nella scelta della collocazione fate sì che essa consenta di effettuare con facilità la sostituzione della lampada e la manutenzione di routine.
- I cavi di sicurezza dovrebbero essere usati sempre.
- Non ubicare mai in posti dove l'apparecchio possa essere sottoposto a pioggia, umidità elevate, grosse variazioni di temperature o scarsa ventilazione.

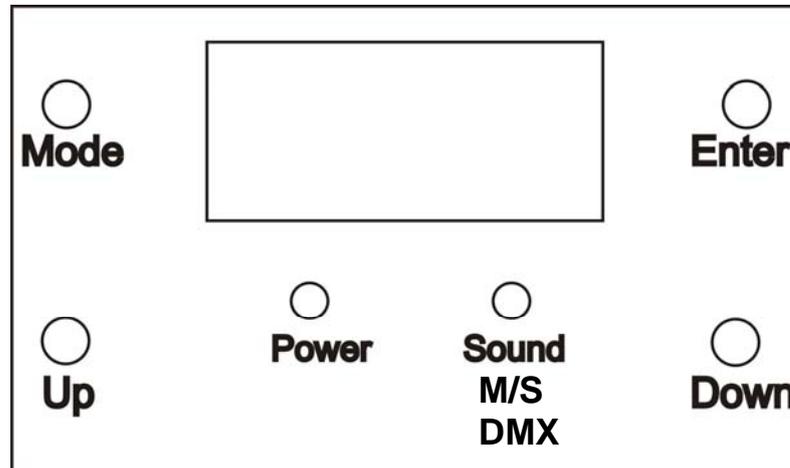
**Gancio di fissaggio**



Nota!  
Il gancio non è incluso.

## 4. ISTRUZIONI OPERATIVE

### Opzioni display



### Funzioni Menu

FUNZIONE PRINCIPALE	SELEZIONE	ISTRUZIONE
SET.d	d:001-d:512	Imposta l'indirizzo di partenza DMX
SET.S	S:001-S:100	Imposta la velocità del programma in corso
SET.f	F:000-F:100	Imposta la frequenza flash del programma in corso
SET.A	A:000-A:035	Seleziona il programma in corso in standalone
SUND		Indica che si sta operando in modalità attivazione sonora
AUTO		Indica che si sta operando in modalità attivazione automatica

### Navigazione menu

1. Premere Mode per scorrere le opzioni Menu.
2. Premere Enter per selezionare una funzione da modificare
3. Usare Up e Down per modificare la funzione menu selezionata.

## Funzionamento

### Modalità Stand-Alone (Attivazione sonora, Automatico):

Questa modalità consente ad una singola unità di funzionare a ritmo di musica o di variare in automatico. La modalità è segnalata da un indicatore sulla parte posteriore dell'apparecchio.

1. Usare **SET.A** per scegliere il programma desiderato.
2. Usare **SET.S** per impostare la velocità del programma in corso.
3. Usare **SET.f** per impostare la frequenza flash del programma in corso.

*Nota: in assenza di suono, l'unità passa direttamente in modalità automatica. Per passare in modalità automatica in presenza di musica, basta ruotare completamente la manopola di sensibilità sonora in senso antiorario.*

*Nota: In assenza di segnale DMX l'unità passa direttamente in modalità standalone. Collegando un cavo DMX connesso a un controller DMX, viene disabilitata automaticamente la modalità standalone e l'apparecchio passa in modalità DMX.*

*Nota: in modalità attivazione sonora sul display compare **SUND**.*

- In modalità attivazione musicale l'unità reagisce alle basse frequenze della musica tramite il microfono interno, altrimenti varierà in modalità automatica.
- Per rendere l'apparecchio più meno sensibile in modalità attivazione sonora utilizzate la manopola di sensibilità audio sul retro. In senso antiorario diminuisce la sensibilità, in senso orario aumenta.

### Modalità Master/Slave (Master Sound, Master Auto):

Questa modalità consente di collegare assieme fino a 32 luci senza centralina. Il primo apparecchio del collegamento daisy chain fungerà da master, quelli che seguono da slave.

*Nota: In questa modalità non si deve collegare alcun controller alle unità.*

*Nota: in modalità attivazione sonora sul display compare **SUND**.*

- 1) Utilizzate cavi DMX standard per collegare in "daisy chain" le vostre luci tramite i connettori DMX posti sul retro di ciascuna. Per collegamenti con cavi più lunghi suggeriamo di porre un terminatore sull'ultimo apparecchio, come descritto a pag. 14.

### Modalità DMX

Questa modalità consente all'unità di essere gestita da qualsiasi centralina DMX universale. Se non siete pratici col DMX leggete la sezione "fondamenti di DMX". L'unità passa automaticamente in modalità DMX quando recepisce il segnale di un controller DMX.

*Nota: In assenza di segnale DMX l'unità passa direttamente in modalità standalone.*

*Collegando un cavo DMX connesso a un controller DMX, viene disabilitata automaticamente la modalità standalone e l'apparecchio passa in modalità DMX.*

1. Collegare il controller all'unità per metterla in modalità DMX.
2. Impostare l'indirizzo tramite **SET.d**.
3. Premete enter.
4. Utilizzate Up e Down per scegliere l'indirizzo DMX desiderato.
5. Premere Enter.

## Valori Canali DMX

CANALE	VALORE	FUNZIONE
1	000 ⇔ 024	Controllo/modalità operativa
	025 ⇔ 049	Modalità dimmer
	050 ⇔ 074	Stand-alone mode 1 (automatico)
	075 ⇔ 099	Stand-alone mode 2 (automatico)
	100 ⇔ 124	Stand-alone mode 3 (automatico)
	125 ⇔ 149	Stand-alone mode 4 (automatico)
	150 ⇔ 174	Stand-alone mode 5 (automatico)
	175 ⇔ 199	Stand-alone mode 6 (automatico)
	200 ⇔ 224	Stand-alone mode 7 (automatico)
	225 ⇔ 249	Stand-alone mode 8 (automatico)
	250 ⇔ 255	Stand-alone mode 9 (automatico)
	2-4	000 ⇔ 004
005 ⇔ 009		Blackout
010 ⇔ 014		Rosso
015 ⇔ 019		Giallo
020 ⇔ 024		Verde
025 ⇔ 029		Blu
030 ⇔ 034		Porpora
035 ⇔ 039		Ciano
040 ⇔ 044		Bianco
045 ⇔ 049		Auto 1
050 ⇔ 054		Auto 2
055 ⇔ 059		Auto 3
060 ⇔ 064		Auto 4
065 ⇔ 069		Auto 5
070 ⇔ 074		Auto 6
075 ⇔ 079		Auto 7
080 ⇔ 084		Auto 8
085 ⇔ 089		Auto 9
090 ⇔ 094		Auto 10
095 ⇔ 099		Auto 11
100 ⇔ 104		Auto 12
105 ⇔ 109		Auto 13
110 ⇔ 114		Auto 14
115 ⇔ 119		Auto 15
120 ⇔ 124		Auto 16
125 ⇔ 129		Auto 17
130 ⇔ 134		Auto 18
135 ⇔ 139		Auto 19
140 ⇔ 144	Auto 20	
145 ⇔ 149	Auto 21	
150 ⇔ 154	Auto 22	
155 ⇔ 159	Auto 23	
160 ⇔ 164	Auto 24	
165 ⇔ 169	Auto 25	
170 ⇔ 255	Auto 26	
5	000 ⇔ 005	Velocità strobo (Modalità Dimmer)
	006 ⇔ 255	Blackout
		Lento → Veloce
6	000 ⇔ 005	Velocità Motore
	006 ⇔ 255	Stop
		Lento → Veloce

## IMPOSTAZIONE DELL'INDIRIZZO DI PARTENZA

Questa modalità DMX consente di utilizzare una centralina DMX universale. Ogni apparecchio richiede un "indirizzo di partenza" da 1 a 512. Un apparecchio richiedente uno o più canali di controllo inizia a leggere i dati sul canale indicato dall'indirizzo di partenza. Per esempio un apparecchio che usa 6 canali DMX ed è impostato per partire dal canale 100, leggerà i dati in quest'ordine: canale 100, 101, 102, 103, 104, e 105. Scegliete gli indirizzi di partenza in modo che i canali utilizzati non si sovrappongano ed annotatevi gli indirizzi selezionati.

Se è la prima volta che impostate un apparecchio utilizzando il protocollo di controllo DMX-512 suggeriamo di leggere i "Fondamenti DMX" nella sezione Appendice. Contiene informazioni che vi saranno d'aiuto.

Impostate l'indirizzo di partenza utilizzando il gruppo di selettori DIP posti solitamente nella parte bassa dell'apparecchio. Ad ogni selettore è associato un valore. La somma del valore di ogni switch in posizione ON darà l'indirizzo di partenza. Per scegliere gli switch da utilizzare per ottenere l'indirizzo di partenza desiderato potete seguire la seguente procedura:

- 1) Trovate lo switch dal valore più alto che sia inferiore a quello dell'indirizzo di partenza e posizionatelo in ON.
- 2) Sottraete il valore di questo switch da quello dell'indirizzo di partenza.
- 3) Mettete in posizione ON lo switch dal valore più alto che sia inferiore al risultato della precedente sottrazione.
- 4) Sottraete il valore dello switch appena spostato dalla rimanenza della precedente sottrazione.
- 5) Ripetete i passaggi precedente finché non avreste una rimanenza di 0.

### ESEMPIO

<p><b>Indirizzo 10</b></p> <p>Switch # 4 = 8 Switch # 2 = 2 Totale = 10</p>	<p>256 128 64 32 16 8 4 2 1</p> <p>9 8 7 6 5 4 3 2 1</p> <p>ON OFF</p>																				
<p><b>Indirizzo 24</b></p> <p>Switch # 5 = 16 Switch # 4 = 8 Totale = 24</p>	<p>256 128 64 32 16 8 4 2 1</p> <p>9 8 7 6 5 4 3 2 1</p> <p>ON OFF</p>																				
<p><b>Procedura matematica.</b></p> <p><b>Indirizzo 233</b></p>	<p>233 - (128) = 105, Turn ON Dip # 8 105 - (64) = 41, Turn ON Dip # 7 41 - (32) = 9, Turn ON Dip # 6 9 - (8) = 1, Turn ON Dip # 4 1 - (1) = 0, Turn ON Dip # 1</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: 0;"> <thead> <tr> <th>DIPSWITCH</th> <th>(VALORE DMX)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td></tr> <tr><td>4</td><td>8</td></tr> <tr><td>5</td><td>16</td></tr> <tr><td>6</td><td>32</td></tr> <tr><td>7</td><td>64</td></tr> <tr><td>8</td><td>128</td></tr> <tr><td>9</td><td>256</td></tr> </tbody> </table>	DIPSWITCH	(VALORE DMX)	1	1	2	2	3	4	4	8	5	16	6	32	7	64	8	128	9	256
DIPSWITCH	(VALORE DMX)																				
1	1																				
2	2																				
3	4																				
4	8																				
5	16																				
6	32																				
7	64																				
8	128																				
9	256																				

## TABELLA DI RIFERIMENTO RAPIDO DMX

Posizione selettore																				
DMX DIP SWITCH SET 0=OFF 1=ON X=OFF o ON	#9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1				
	#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1			
	#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1			
	#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1			
#1	#2	#3	#4	#5																
0	0	0	0	0		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480
1	0	0	0	0	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481
0	1	0	0	0	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482
1	1	0	0	0	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483
0	0	1	0	0	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484
1	0	1	0	0	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485
0	1	1	0	0	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486
1	1	1	0	0	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487
0	0	0	1	0	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488
1	0	0	1	0	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489
0	1	0	1	0	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490
1	1	0	1	0	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491
0	0	1	1	0	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492
1	0	1	1	0	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493
0	1	1	1	0	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494
1	1	1	1	0	15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495
0	0	0	0	1	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496
1	0	0	0	1	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497
0	1	0	0	1	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498
1	1	0	0	1	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499
0	0	1	0	1	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500
1	0	1	0	1	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501
0	1	1	0	1	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502
1	1	1	0	1	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503
0	0	0	1	1	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504
1	0	0	1	1	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505
0	1	0	1	1	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506
1	1	0	1	1	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507
0	0	1	1	1	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508
1	0	1	1	1	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509
0	1	1	1	1	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510
1	1	1	1	1	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511

Posizione selettore

Indirizzo DMX

## Vue™ 6.1 Guida alla manutenzione

Problema	Possibili soluzioni
Uno o più LED non si accendono	Per prevenire questo problema pulite l'apparecchio regolarmente, in modo da evitare surriscaldamenti.
	Il danneggiamento di un LED può aver provocato un circuito aperto. In questo caso tutti i LED rossi, verdi o blu del modulo cui appartiene non si accenderanno più. Questo non significa che tutti i LED si sono danneggiati, ma che il circuito è collegato in serie.
	Il danneggiamento di un LED può aver provocato un corto circuito. In questo caso soltanto il LED danneggiato non funzionerà più.
	In questo caso si suggerisce di sostituire la LED PCB (cod. P222-VIVLED)
Uno o più LED hanno poca intensità luminosa	Controllate che le lenti siano montate correttamente. Se le lenti non sono adeguatamente allineate con i LED il fascio luminosa sarà parziale.
Salta il fusibile	Controllate che il circuito elettrico non sia sovraccaricato.
	Controllate il cablaggio interno ed esterno.
Manca l'alimentazione	Controllate il fusibile
	Controllate la rete di alimentazione.
	In caso di guasto al trasformatore a selezione automatica, questo deve essere sostituito (cod. P140 –VIELTER)
L'unità non risponde al DMX	Controllate le impostazioni del pannello di controllo per accertarvi che l'indirizzo sia corretto
	Controllate i cavi DMX
	Controllate la posizione dei selettori sul controller
	Controllate il collegamento dei cavi
	Leggete le istruzioni per il corretto indirizzamento DMX a pag. 11
	In caso di danneggiamento della Master PCB questa deve essere sostituita (cod. P170 – VUEIVMP)
Perdita di segnale	Usate solo cavi DMX
	Installate un terminatore
	Nota: Tenete i cavi DMX separati dai cavi di alimentazione
Problemi in stand alone	Seguire le istruzioni a pag. 11
Il motore non ruota	Questa unità si serve di un canale separato per la rotazione del motore. Tentate di far funzionare l'unità in standalone per verificare se il problema è relativo al DMX . Se continua a non funzionare potrebbe essere necessario sostituire il motore(P110 – VUEMTR) oppure la motor driver IC o la Master PCB (P170 – VUEIVMP)

**Se avete ulteriori problemi contattate il centro assistenza (vedi pagina seguente).**

## Assistenza tecnica

KARMA ITALIANA SRL  
VIA GOZZANO 38/BIS  
21052 BUSTO ARSIZIO (VA) - ITALIA  
(Email): assistenza@karmaitaliana.it  
Tel.: +39 0331/628244 Fax +39 0331/622470  
Sito internet: www.karmaitaliana.it

# 5. APPENDICE

## Fondamenti di DMX

In una connessione DMX 512 ci sono 512 canali. I canali possono essere assegnati in vari modi. Un apparecchio compatibile col DMX 512 necessita di uno o più canali sequenziali. L'utente deve assegnare un indirizzo di partenza indicante il primo canale occupato nella centralina. Ci sono diversi tipi di apparecchi gestibili tramite DMX, ciascuno richiedente un numero totale di canali variabile. Bisogna pianificare la scelta dell'indirizzo di partenza in modo da non far mai sovrapporre i canali, onde evitare un funzionamento non corretto dell'apparecchio. Tuttavia si può usare lo stesso indirizzo di partenza su più apparecchi a condizione se si desidera ottenere un loro movimento all'unisono. In pratica essi saranno collegati in modalità slave e risponderanno tutti allo stesso modo.

Gli apparecchi DMX sono concepiti per ricevere dati tramite collegamento seriale Daisy Chain. Questo tipo di collegamento si ha quando l'uscita dati di un apparecchio è connessa all'ingresso dati del successivo. L'ordine in cui gli apparecchi sono collegati non ha importanza e non incide su come la centralina comunica con ciascuno di essi. Utilizzare l'ordine in cui il cablaggio è più semplice e diretto. Collegare gli apparecchi utilizzando cavi schermati con coppia di due conduttori ritorti. Il pin 1 è la connessione schermata, il pin 2 è il data negativo (S-) e il pin 3 è il data positivo (S+)

## Manutenzione generale

Per conservare un rendimento ottimale e limitare i danni da usura gli apparecchi devono essere puliti frequentemente (di norma almeno 2 volte al mese). La polvere riduce la luminosità e può provocare surriscaldamento. Questo diminuisce la durata delle lampade e accresce il logorio delle parti meccaniche. Accertatevi che l'apparecchio sia spento prima di procedere con la manutenzione.

Staccate la spina. Usate un compressore o una spazzola morbida per rimuovere la polvere accumulate sulle prese d'aria esterne e sui componenti interni. Pulite i vetri ad apparecchio freddo con una soluzione delicata di detergente per vetri o alcool isopropilico e un panno morbido in cotone o specifico per lenti. Applicare la soluzione sul panno e detergete portando lo sporco verso l'esterno della lente. Pulite delicatamente i componenti ottici fino a togliere la polvere e l'opacità.

Per ottimizzare l'intensità luminosa è necessario effettuare periodicamente la pulizia interna ed esterna di lenti e specchi. La pulizia dovrà essere effettuata con maggior frequenza se l'apparecchio è collocato in ambienti con umidità, polvere e fumo. Pulite con un panno morbido utilizzando un normale detergente per vetri e asciugate accuratamente. Pulite le ottiche esterne almeno ogni 20 giorni e quelle interne almeno ogni 30/60 giorni.

### **Procedura di reso**

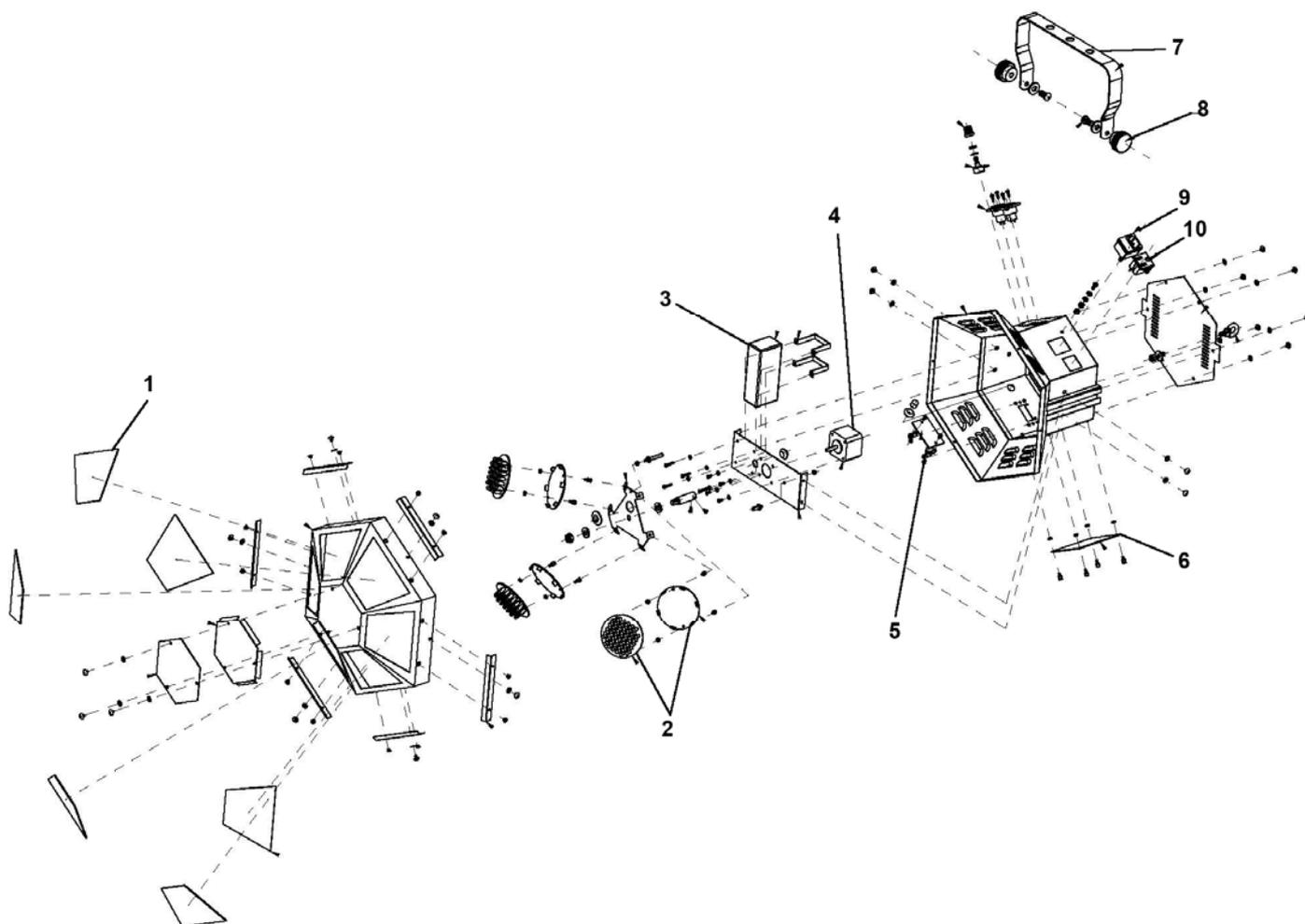
Il materiale deve essere reso in porto franco e nell'imballo originale, previa richiesta di autorizzazione alla KARMA ITALIANA srl. I prodotti resi senza autorizzazione verranno respinti. Imballate accuratamente l'apparecchio: la responsabilità dei danni da trasporto per cattivo imballaggio verrà attribuita al cliente. La KARMA ITALIANA SRL si riserva il diritto di decidere se riparare o sostituire il prodotto.

**Per richiedere l'autorizzazione al reso andate sul nostro sito [www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it) e premete il tasto "ASSISTENZA" sulla home page.**

### **Reclami**

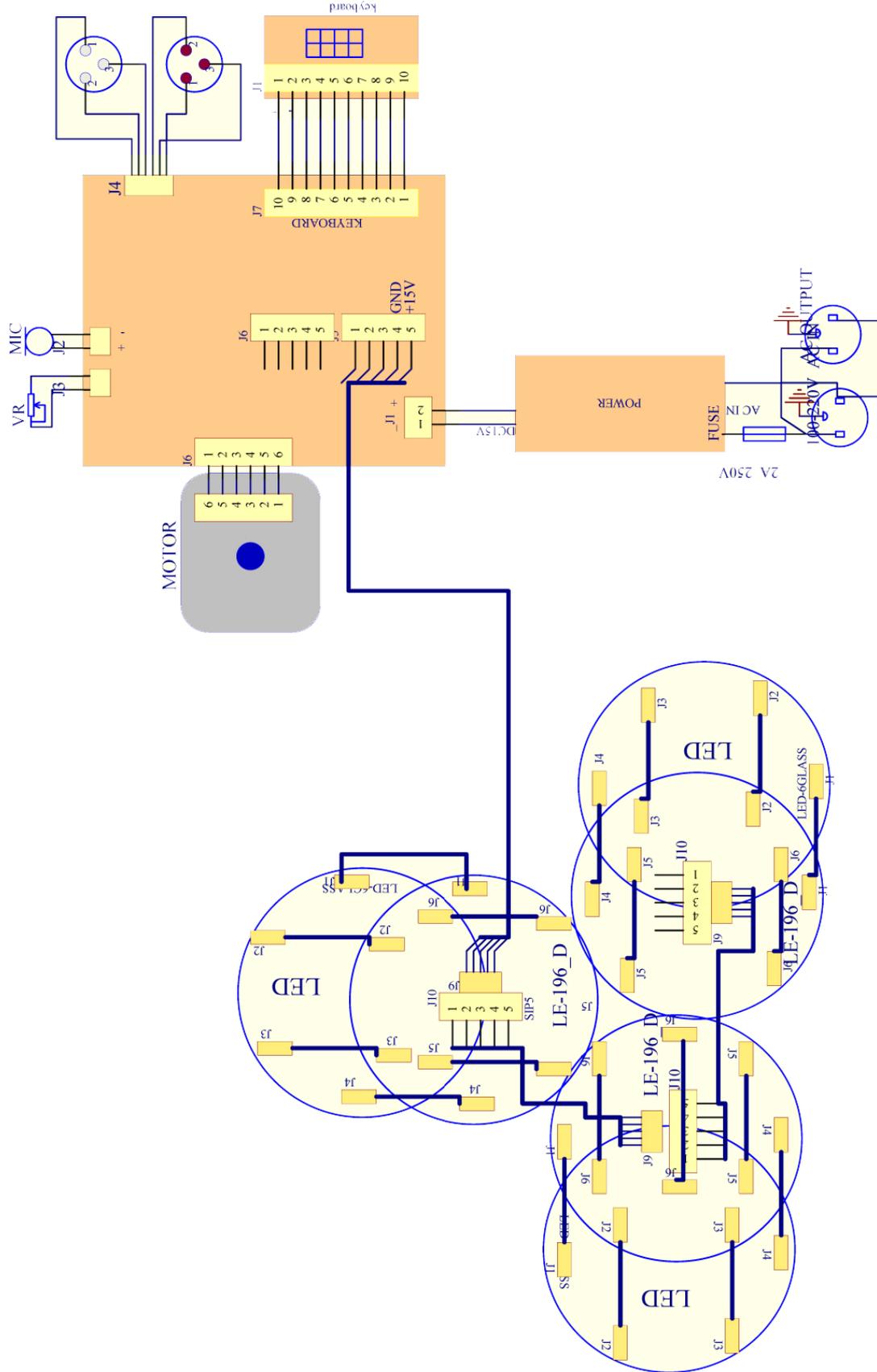
I reclami per danno da trasporto verranno accettati soltanto se al momento della ricezione della merce sarà stata apposta riserva specifica sul documento del corriere. Qualunque altro reclamo per materiale incompleto o non integro per ragioni indipendenti dal trasporto dovrà essere effettuato entro e non oltre 7 giorni dalla ricezione del prodotto.

## Diagramma esploso



	Descrizione	Codice
1	Lenti frontali	P150-V6LENS
2	LED PCB	P222-VIVDLED
3	Trasformatore	P140-VIELTR
4	Motore 1.8°	P110-VUEMTR
5	Display PCB	P172-VUEVIDP
6	Master PCB	P170-VUEIVMP
7	Staffa di montaggio	P110-VUEVIBK
8	Manopola regolazione staffa	P111-VUEVINB
9	Ingresso alimentazione IEC	P170-FUSEIEC
10	Uscita di alimentazione	P170-IECMALE
11	Master Chip	P177-VUEVIIC (not shown)

# Schema connessioni elettriche



## Specifiche tecniche

### PESO E DIMENSIONI

Lunghezza.....	13 in (330 mm)
Larghezza.....	13 in (330 mm)
Altezza.....	13 in (330 mm)
Peso.....	7.1 lbs (3.2 kg)

### Sorgente luminosa

LED.....	252 (108 rossi, 72 verdi, 72 blu) da 100,000ore
----------	---

### FOTO OTTICA

Angolo coperto.....	110°
---------------------	------

### ALIMENTAZIONE

Selezione alimentazione in automatico.....	100V – 240V 50/60Hz AC
Fusibile.....	2A 250V
Consumo d'esercizio.....	40W (0.3A)
Consumo di inrush.....	(0,4A)Inrush

### TERMICA

Massima temperature ambiente.....	104° F (40°C)
-----------------------------------	---------------

### CONTROLLO E PROGRAMMAZIONE

Ingresso dati.....	Pres a maschio XLR 3 pin
Uscita dati.....	Pres a femmina XLR 3 pin
Configurazione pin dati.....	pin 1 schermato, pin 2 (-), pin 3 (+)
Protocolli.....	DMX-512 USITT
Canali DMX.....	6