

The KARMA logo is rendered in a bold, black, sans-serif typeface. The letters are thick and closely spaced, with a registered trademark symbol (®) positioned at the top right of the final letter 'A'.

**KARMA<sup>®</sup>**

[www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)

# CDJ 260USB

Sistema combinato per DeeJay

>> Manuale di istruzioni

### Complimenti per la sua ottima scelta.

Ci complimentiamo vivamente per la Sua scelta, il prodotto Karma da lei acquistato è frutto di un'accurata progettazione da parte di ingegneri specializzati.

Per la sua realizzazione sono stati impiegati materiali di ottima qualità per garantirne il funzionamento nel tempo. Il prodotto è stato realizzato in conformità alle severe normative di sicurezza imposte dalla Comunità Europea, garanzia di affidabilità e sicurezza.

Vi preghiamo di leggere attentamente questo manuale prima di cominciare ad utilizzare l'apparecchio al fine di sfruttarne appieno le potenzialità.

La Karma dispone di numerosi prodotti accessori che potranno completare il vostro apparecchio. Vi invitiamo quindi a visionare il nostro ultimo catalogo generale e a visitare il nostro sito internet:

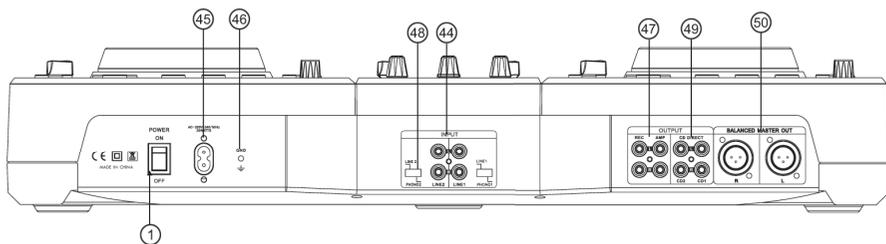
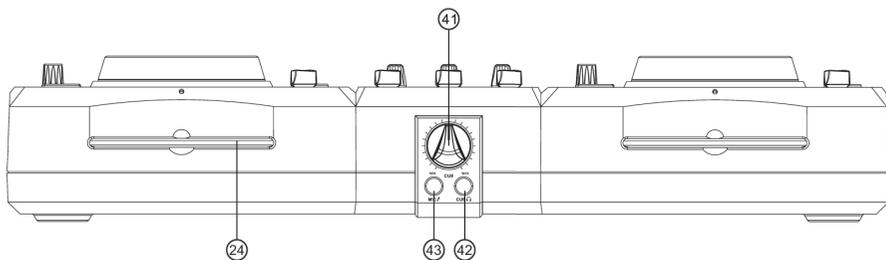
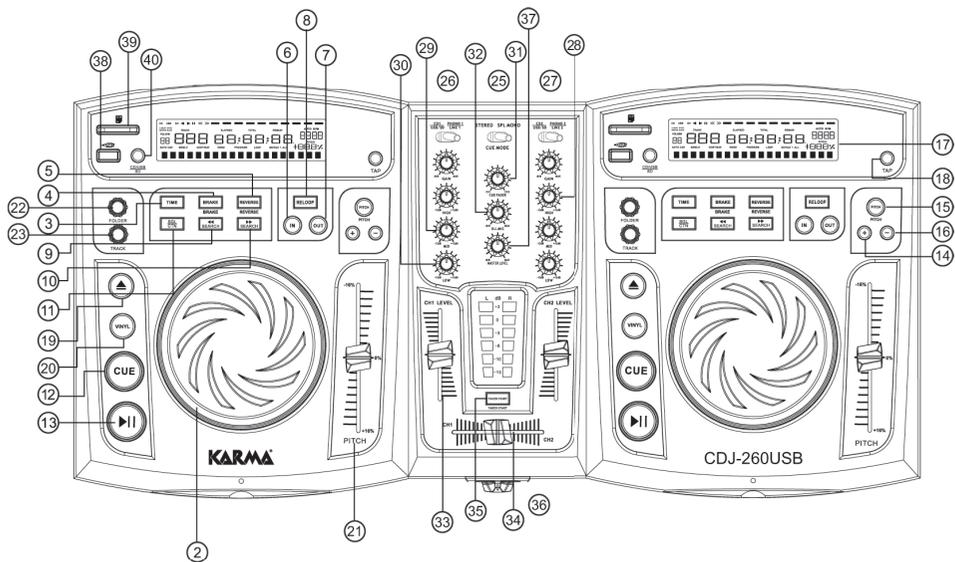
**[www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)**

sul quale troverete tutti i nostri articoli con descrizioni accurate e documentazioni aggiuntive

sviluppate successivamente all'uscita del prodotto.

I nostri uffici sono a vostra completa disposizione per qualsiasi chiarimento o informazione.

Ci auguriamo che rimarrete soddisfatti dell'acquisto e Vi ringraziamo nuovamente per la fiducia riposta nel nostro marchio.



## Instruzioni per il collegamenti

Assicuratevi che i cavi di alimentazione siano scollegati dalla rete elettrica; tutti i collegamenti vanno effettuati ad apparecchi spenti e con cavi disconnessi dalla rete elettrica.

Il vostro nuovo apparecchio è integra un mixer audio e due lettori CD ma potete collegare altre due sorgenti audio e un microfono. Per fare ciò utilizzate le prese posteriori(43 - 44).

Collegate il vostro apparecchio ad un amplificatore tramite le prese out (47). Rispettate in ogni caso i corretti collegamenti dei canali destro(R) e sinistro(L).

Se doveste collegare un giradischi, potrete utilizzare la presa di massa(46).

Terminati i collegamenti potrete ricollegare i cavi elettrici ed in particolare quello del vostro apparecchio tramite la presa(45).

Qui a seguito riportiamo la descrizione dei comandi e delle prese con i numeri riferiti alla figura di pag.3

1) Tasto di alimentazione  
Premetelo per accendere l'apparecchio. Una nuova pressione lo spegnerà

2) Ruote JOG & SHUTTLE  
Shuttle: Usatela per selezionare la direzione e la velocità di ricerca. La ricerca avverrà in avanti se il disco sarà ruotato in senso orario mentre cercherà al contrario ruotandola in senso antiorario. Più rapida sarà la rotazione e più rapida avverrà la ricerca.  
Jog: in modalità pausa, la riproduzione avverrà seguendo il numero degli scatti effettuati. Durante la riproduzione, incrementerà o decremerà la velocità di riproduzione stessa.

3) Tasto TIME  
Usate questo tasto per passare alla visualizzazione desiderata tra: Tempo trascorso, tempo rimanente, tempo totale rimanente.

4) Tasto BRAKE  
Se premuto, attiva l'effetto brake del DSP.

5) tasto REVERSE  
Premendo il tasto vi porrete in modalità reverse. L'apposita spia

si illuminerà.

6) Tasto IN(loop system)

Setta l'inizio del loop. L'indicazione loop sul display lampeggerà.

7) Tasto OUT(loop system)

Setta la fine del loop e fa partire il tratto marcato. Premetelo nuovamente per terminare.

8) Tasto RELOOP

Questo tasto serve a rilanciare l'ultimo loop salvato. Per terminare premere nuovamente lo stesso tasto.

9) Tasto <<

Passa al brano precedente o alla cartelletta precedente

10) Tasto >>

Passa al brano successivo o alla cartelletta successiva

11) Tasto SINGLE/CONTINUE

Premete questo tasto per passare dalla modalità single a continue. La modalità selezionata è indicata sul display. In modalità single, finito il brano terminerà la riproduzione, in modalità continue l'unità si fermerà dopo aver riprodotto l'intero CD.

12) Tasto CUE

Premendo questo tasto durante la riproduzione si passerà alla posizione in cui la riproduzione era iniziata.

13) Tasto PLAY/PAUSA

Passa dalla riproduzione alla pausa e viceversa.

14) PITCH BEND +

Il pitch verrà azionato quando premuto accelerando il brano e tornerà alla normalità non appena rilasciato.

15) Tasto PITCH

Premendo questo tasto attiverete la funzione pitch (regolazione velocità di riproduzione).

16) PITCH BEND -

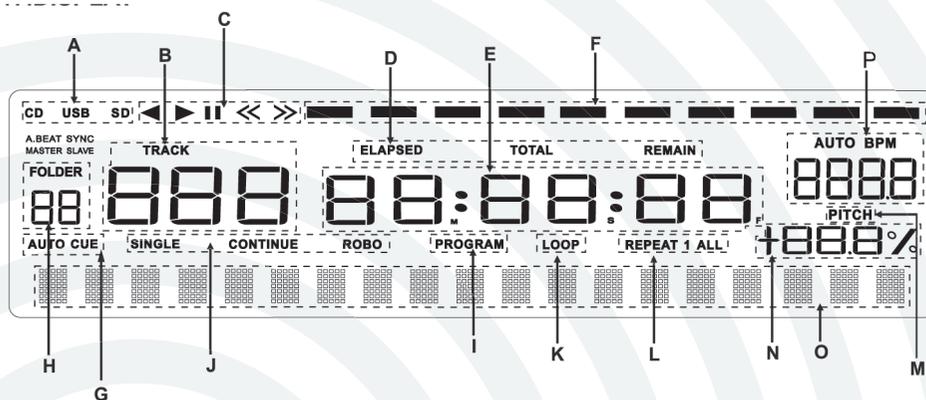
Il pitch verrà azionato quando premuto rallentando il brano e tornerà alla normalità non appena rilasciato.

17) Il display mostra alcune

informazioni basilari sui brani che si stanno riproducendo.

Ecco l'elenco delle informazioni che verranno visualizzate sul display durante l'utilizzo del vostro apparecchio:

# Istruzioni per il funzionamento



A) Indicatore CD/SD/USB

B) Numero traccia riprodotta

C) Modalità operativa  
Indica se è in pausa o in riproduzione.

D) Indicatore tempo  
Elapsed: tempo riprodotto  
Total remaining: Tempo rimanente totale  
Remaining: Tempo rimanente della traccia

E) Minuti, secondi, frame

F) Rappresentazione grafica del tempo trascorso/rimanente

G) Indicatore CUE

H) Numero Directory

I) Indicatore "Program"

J) Modalità di riproduzione:  
Single: una sola traccia  
Continue: Tutte le tracce  
Robo: Modalità relay

K) Indicatore LOOP

L) Indicatore Repeat  
Repeat 1: solo 1 traccia  
Repeat all: l'intera cartella

M) Indicatore Pitch

N) Indicatore Pitch (-16%/+16%)

O) Informazioni ID3

P) BPM (ritmo della traccia)

18) Tasto TAP

Premendolo ripetutamente seguendo il ritmo musicale, visualizzerete il contabattute sul display. (BPM= battiti per minuto)

19) Tasto OPEN/CLOSE

Aprire o chiudere i cassettei nei quali verranno alloggiati i CD. Attenzione: i cassettei non potranno essere aperti se il lettore non è in pausa o stop i cassettei non potranno essere espulsi.

20) Tasto VINYL

Quando premuto attiva la funzione Vinyl

21) Pitch control

Questo comando lineare regola la velocità di riproduzione in tempo reale.

22) Manopola Folder

Permette di selezionare la cartella desiderata. La selezione avviene ruotando il pomello.

23) Manopola traccia

Permette di selezionare la traccia desiderata. La selezione avviene ruotando il pomello.

24) Cassetto porta CD

25) CUE canale 1/2

Permette di preascoltare in cuffia i canali 1 e 2 in due diverse modalità:

Stereo: per il preascolto di 1 canale in stereofonia

SPL mono: per il preascolto in mono dei 2 canali

contemporaneamente (1 a destra e 1 a sinistra)

26) Selettore di sorgente

Permette di scegliere quale sorgente utilizzare di quelle connesse alle prese posteriori.

27) GAIN

Regola il livello dei CH1 e CH2

28) HIGH

Regola il livello dei toni alti per i CH1 e CH2

29) MID

Regola il livello dei toni medi per i CH1 e CH2

30) LOW

Regola il livello dei toni bassi per i CH1 e CH2

31) CUE FADER

Sposta il preascolto dal canale 1 al 2 ruotando questo comando

### 32) DJ MIC

Regola il livello di incidenza in miscelazione del microfono DJ

### 33) SLIDER canali

Permette di regolare l'incidenza in miscelazione dei singoli canali.

### 34) CROSSFADER

Permette di mixare i due brani dei canali 1 e 2

### 35) FADER START

Permette di attivare in automatico i lettori CD semplicemente accendo sul crossfader.

### 36) LED METERS

Indica il livello del segnale master

### 37) MASTER

E' il comando di volume dell'intera miscelazione.

### 38) Porta USB

### 39) Porta SD (Secure digital)

### 40) Tasto CD/USB/SD

Permette di selezionare la sorgente desiderata.

### 41) Livello CUE

E' il regolatore di volume per il

preascolto in cuffia.

### 42) Presa per cuffia

### 43) Presa microfonica

### 44) INPUT

Sono prese di ingresso per apparecchi esterni quali lettori MP3, CD ets

### 45) Presa di alimentazione

### 46) GND

E' la massa al quale collegare l'eventuale giradischi per evitare ronzii elettrici.

### 47) LINE OUT

Sono le doppie prese alle quali sono disponibili i segnali in uscita destinati all'amplificatore o al registratore.

### 48) SWITCH

Sono selettori che permettono di settare l'impedenza corretta per l'uso di segnali di linea o phono(giradischi).

### 49) USCITA diretta CD tramite connettori RCA

### 50) USCITA diretta CD tramite connettori bilanciati XLR

## Precauzioni e avvertenze

1) Evitate di aprire l'apparecchio senza le dovute precauzioni necessarie ad evitare scosse elettriche. Assicuratevi sempre di aver scollegato il cavo di alimentazione dalla presa elettrica prima di qualsiasi intervento.

2) Tutti gli interventi di riparazione vanno effettuati esclusivamente da personale specializzato ed autorizzato.

3) Non esponete l'apparecchio a fonti eccessive di calore o a raggi diretti del sole per tempi prolungati o ad umidità.

4) Abbiate cura che i CD inseriti nel lettore non presentino graffi e specialmente sporczia sulla loro superficie. Tale sporczia potrebbe coprire la lente laser interna e provocare errori nella lettura dei dischi.

5) Per la pulizia dell'apparecchio usate esclusivamente uno straccio umido, evitando solventi o detersivi di qualsiasi genere.

6) Trattate l'apparecchio e i suoi comandi con la dovuta delicatezza,

evitando manovre violente, cadute o colpi.

7) Nel caso di lunghi periodi di inutilizzo, consigliamo di disattivare gli apparecchi e scollegare gli alimentatori dalla presa di rete.

8) Tenete l'apparecchio fuori dalla portata di bambini.

## Caratteristiche tecniche

Compatibilità CD: CD, CD-TEXT, CD-R, CR-RW

N. max caratteri gestiti: 48 caratteri

Formato audio supportato: Mpeg1, Mpeg2, ID3, Mp3

Memoria antishock: 40 sec.

Pitch control: +/- 16%

Alimentazione: 220V - 50Hz

Dimensioni: 595 x 292 x 105 mm

[www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)



Made in China



10

La Karma Italiana srl, allo scopo di migliorare i propri prodotti, si riserva il diritto di modificare le caratteristiche siano esse tecniche o estetiche, in qualsiasi momento e senza alcun preavviso.

# Certificato di Garanzia

N° DI SERIE

DATA DI ACQUISTO

NOMINATIVO E INDIRIZZO  
DELL'ACQUIRENTE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

La KARMA ITALIANA srl garantisce il buon funzionamento del prodotto descritto nel presente certificato per un periodo di 24 mesi dalla data di acquisto. Il certificato di garanzia compilato in tutte le sue parti e convalidato dallo scontrino fiscale rilasciato dal rivenditore è l'unico documento che dà diritto alle prestazioni in garanzia e dovrà essere esibito al personale autorizzato all'atto di ogni richiesta di intervento in garanzia. Il presente certificato di garanzia esclude ogni altra forma di garanzia per vizi ed attribuisce solo il diritto alla riparazione gratuita del prodotto che dovesse risultare inidoneo al funzionamento, escludendo altresì ogni diritto alla risoluzione del contratto di compravendita, alla riduzione del prezzo ed al risarcimento dei danni; è espressamente esclusa inoltre la responsabilità della ditta KARMA ITALIANA srl per ogni altro danno comunque dipendente o connesso con la vendita del prodotto eventualmente difettoso.

Modalità di applicazione della garanzia: La garanzia non potrà trovare applicazione in tutti quei casi in cui il prodotto sia stato danneggiato dopo la vendita, usato non conformemente alle istruzioni d'uso e manutenzione che lo accompagnano o risultii installato o riparato impropriamente. L'esame degli eventuali difetti di funzionamento e delle loro cause sarà sempre effettuato da tecnici autorizzati dalla KARMA ITALIANA srl. Eventuali spese di trasporto in un laboratorio autorizzato (e ritorno) per l'accertamento del diritto alla garanzia, sono a carico del cliente.

TIMBRO E FIRMA DEL RIVENDITORE

Da compilare accuratamente in ogni sua parte

NOTE

**KARMA**<sup>®</sup>

[www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)

The background of the page features a series of concentric, light gray circles that create a ripple effect, centered in the upper half of the image. The circles are of varying thickness and are set against a white background.

**KARMA<sup>®</sup>**

**Karma Italiana srl**  
via Gozzano, 38 bis  
21052 Busto Arsizio (VA) - Italy  
Telefono +39 0331.628.244  
Fax +39 0331.622.470  
[www.karmaitaliana.it](http://www.karmaitaliana.it)