

EXPELEC

DJ - RAVE

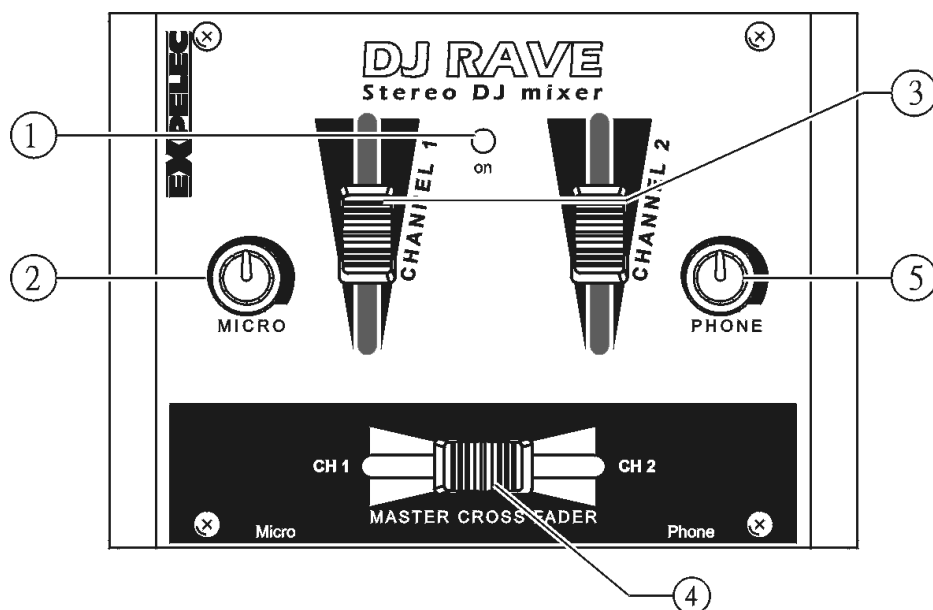
TABLE DE MIXAGE

NOTICE D'UTILISATION

CONSIGNES GENERALES

Lire attentivement les consignes ci-après. Elles contiennent des informations importantes sur la sécurité de l'installation ainsi que sur l'utilisation et la maintenance de l'équipement.

- Conservez le présent manuel avec l'équipement pour référence ultérieure. En cas de vente de l'équipement à un autre utilisateur, il est important que le présent manuel soit joint à l'équipement afin que le nouvel utilisateur dispose des informations nécessaires à son utilisation et puisse prendre connaissance des mises en gardes relatives à la sécurité.
- Avant le démarrage initial, déballez et vérifiez soigneusement tous les éléments pour s'assurer qu'ils n'ont subi aucune détérioration pendant le transport.
- Choisir un emplacement bien ventilé pour l'installation du dispositif.
- Vérifiez que la zone alentour ne contient ni liquides inflammables, ni eau, ni objets métalliques susceptibles de pénétrer dans l'appareil. En cas de pénétration de corps étrangers, débranchez immédiatement l'alimentation secteur. Placez l'appareil dans une pièce bien ventilée à environ 50 cm des murs.
- Respectez l'environnement. Jetez les cartons d'emballage dans un endroit approprié.
- Les travaux d'électricité nécessaires à l'installation doivent impérativement être effectués par du personnel qualifié.
- En cas de graves problèmes de fonctionnement, cessez d'utiliser l'appareil immédiatement. Ne jamais tenter de le réparer soi-même. Les réparations effectuées par du personnel non qualifié peuvent entraîner de graves détériorations ou défauts de fonctionnement. Contactez le service après-vente le plus proche. Toujours utiliser des pièces de rechange d'origine.
- Mettre l'appareil hors tension à intervalles réguliers afin de lui assurer une durée de vie maximale.
- Toujours débrancher l'appareil du secteur avant de procéder à son entretien.
- Ne jamais ouvrir l'appareil. Il ne contient aucune pièce nécessitant un entretien.
- La haute tension présente des risques d'électrocution. Ne jamais toucher les fils pendant l'utilisation.



FACE SUPERIEURE

1- TEMOIN LUMINEUX MARCHE / ARRET

2 – DJ MIC :

Réglage du niveau de la voie micro DJ sur la sortie MASTER.

3 – CONTROLE DU VOLUME DE CHAQUE VOIE :

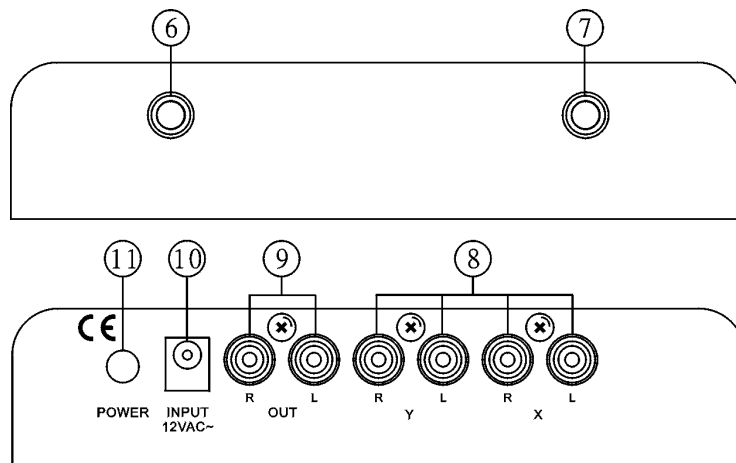
Fader stéréo de réglage du niveau.

4 - CROSSFADER:

Ce cross fader très doux permet un changement de voix très rapide entre la voie 1 et la voie 2.

5 – CUE LEVEL :

Contrôle du volume du casque.



FACE ARRIERE

6 – ENTREE MICRO DJ :

Prise Jack 6,35 asymétrique pour brancher le micro.

7 - PRISE « PHONES » :

Prise Jack 6,35, permet de brancher un casque stéréo.

8 - ENTREES LINE/CD ASYMETRIQUES :

Ce sont des entrées Jack RCA qui doivent être connectées à tout type de lecteur avec un niveau de sortie LINE (magnétophone, lecteur CD, tuner, vidéo, instrument de musique).

Attention : ENTREES non compatibles pour les platines VINYL (PHONO).

9 – SORTIE MASTER :

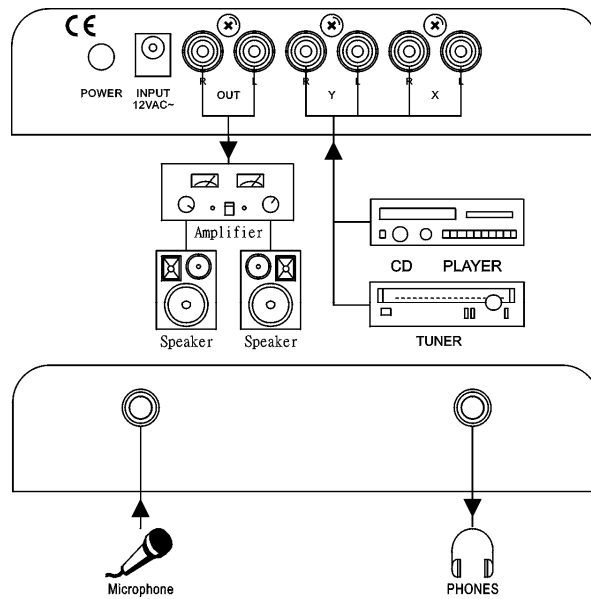
Prises Jack RCA asymétriques de faible impédance, les faders CH 1 ou 2 règlent le niveau de sortie.

10 – PRISE AC 12V :

Alimentation secteur.

Cette table de mixage est alimentée par un transformateur extérieur.

11 – INTERRUPTEUR DE MARCHE/ARRET



SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Sensibilité d'entrée	MIC	1,5 mV / 1 K ohms
	LINE	300 mV / 51 K ohms
Niveau de sortie (maxi 2V)	MASTER	500 mV / 2 K Ohms
	PHONES	50 mV / 8 Ohms
Réponse en fréquence		20 Hz ~ 20 KHz ± 0,5 dB
Distorsion harmonique totale		<0.02 %
Séparation des canaux		>45 dB
Rapport signal/bruit	MIC	70 dB
	LINE	80 dB
Alimentation		12V / 300 mA
Dimensions		161 x 55 x 124 mm
Poids		1 Kg



EXPELEC

DJ - RAVE

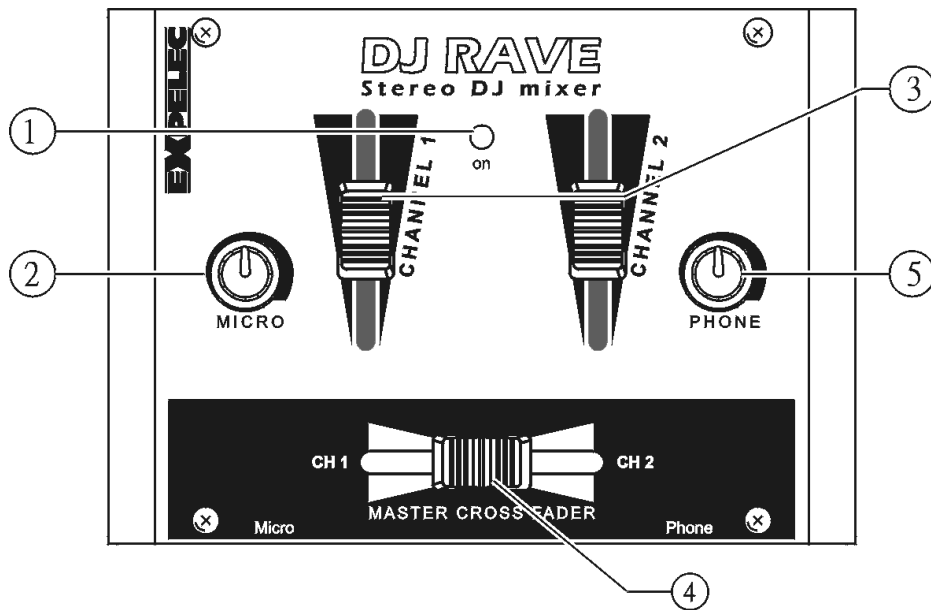
MIXER

USER MANUAL

GENERAL INSTRUCTIONS

Please read carefully the instruction, which includes important information about the installation, usage and maintenance.

- Please keep this user guide for future consultation. If you sell the unit to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.
- Unpack and check carefully if there is no transportation damage before using the unit.
- The unit must be installed in a location with adequate ventilation, at least 50cm from adjacent surfaces.
- Make sure there are no flammable materials close to the unit while operating as it is fire hazard.
- Please respect the environment. Throw the carton in an appropriate place.
- In the event of serious operating problem, stop using the unit immediately. Never try to repair the unit by yourself. Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance centre. Always use the same type spare parts.
- Often disconnect the unit to ensure its maximum lifetime.
- Disconnect main power before servicing.
- Never open the fixture; there is no serviceable parts inside which may require a servicing.
- Do not touch any wire during operation as high voltage might be causing electric shock.



FRONT PANEL

1. POWER ON INDICATOR

The "Power On" LED illuminates when the AC power is applied to the mixer and the POWER switch is on.

2. MICROPHONE LEVEL CONTROL

Controls the overall level of the DJ Microphone being mixed onto the Master outputs.

3. CHANNEL LEVEL CONTROL

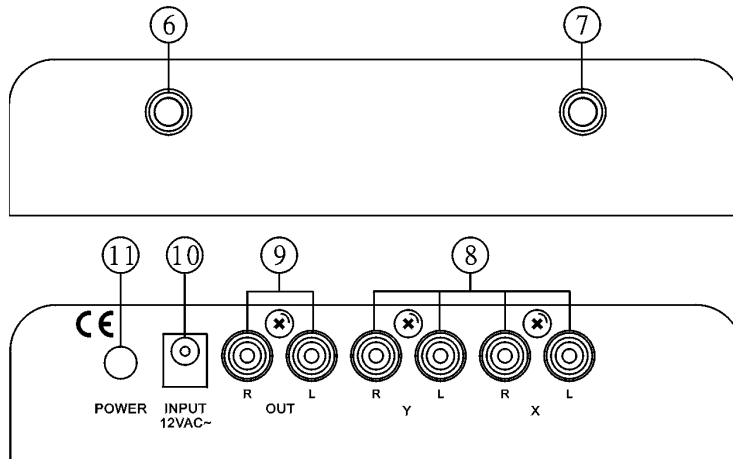
The channel fader adjusts the overall volume of the channel. The faders of the stereo channels control both left and right signal at same time.

4. CROSSFADER

This dip less horizontal slider provides clean segues between the sources on channel 1 and channel 2. This allows for effortless cross fading between the 1 and 2 side of the cross fader.

5. PHONES LEVEL CONTROL

This control varies the volume in your headphones, the volume of the signal heard through the headphones.



REAR PANEL

6. DJ Microphone Input:

An unbalanced 1/4" jack socket is mounted on the bottom face of the mixer for connecting your microphone.

7. PHONES:

This is a 1/4" stereo jack socket mounted on the bottom side of the mixer for you to attach your headphones.

8. LINE/CD Inputs:

These inputs are unbalanced RCA jacks; connect stereo audio from Hi Fi VCRs, cassette and reel-to-reel tape decks, CD players, VDPs, Tuners, even synthesizers or other mixing consoles.

9. MASTER Output:

There stereo outputs are low impedance, unbalanced RCA jacks; the output level is controlled by the Master fader.

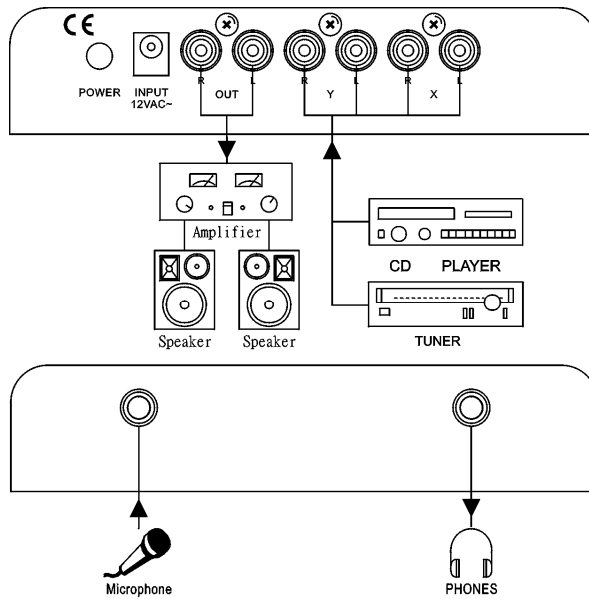
10. AC Supply Socket:

This mixer is supplied with an external AC power supply unit.

11. POWER Switch:

This switches the AC power to the mixer ON or OFF.

Note: Be sure to switch on the power to your mixer before switching on the amplification system.



SPECIFICATIONS

Input Sensitivity:	MIC LINE	1.5mV / 1KOhms 300mV / 51KOhms
Output Level: (Max. Output 2V)	MASTER PHONES	500mV/2KOhms 50mV @8Ohms
Frequency Response:		20Hz~20KHz ±0.5dB
Total Harmonic Distortion:		Less than 0.02%
Stereo Separation:		More than 45dB
Signal-To-Noise Ratio:	MIC LINE	70dB 80dB
Dimensions: (W x H x D)		161mm x 55mm x 124mm
Weight:		1 KG
Power supply:		12VAC 300mA

CAUTION:

The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and that no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

